

하나님이 꿈꾸시는 교회

CHURCH OF GOD'S DREAMS

Worship

In Spirit

and Truth



Offering



찬송 기장 1절



내게 있는 모든것을 아낌 없이 바치네



사랑하고 의지하여 주만따라 가겠네

**All to Jesus I surrender,
All to Him I freely give;
I will ever love and trust Him,
In His presence daily live.**



주께 드리 네 주께 드리 네



사랑하는 구주 앞에 모두 드리 네

**I surrender all I surrender all
All to thee, my blessed Saviour,
I surrender all.**

찬송 기장 2절



내게 있는 모든것을 겸손하게 바치네



세상 복락 멀리하니 나를받아 줍소서

**All to Jesus I surrender,
Humbly at His feet I bow,
Wordly pleasure all forsaken,
Take me, Jesus, take me now.**



주께 드리 네 주께 드리 네



사랑하는 구주 앞에 모두 드리 네

**I surrender all I surrender all
All to Thee, my blessed Saviour,
I surrender all.**

찬송 71장 3절



내게 있는 모든것을 주를 위해 바치네



크신 권능 충만하게 내게 내려 줍소서

**All to Jesus I surrender,
Make me, Saviour, wholly Thine;
Let me feel the Holy Spirit,
Thuly know that Thou art mine.**



주께 드리 네 주께 드리 네



사랑하는 구주앞에 모두드리네 아멘

**I surrender all I surrender all
All to Thee, my blessed Saviour,
I surrender all. Amen.**



**Offertory
prayer**

김순배 전도사

임재(하늘의 문을 여소서)



하늘의 문을 여 소서-



이 곳을 주목 하소서-



주 를 향 한 노래가-꺼 지 지 않 으니-



하 늘 을 열 고 보 소 서-



이 곳에 임 재 하 소 서 -



주 님 을 기 다 름 니 다 -



기도 의 향기가-하늘 에 닿 으니-



주 여 임 재 하 여 주 소 서 -



이 곳에 오셔서-이 곳에 앉으소서-



이 곳에서 드리는-예배 를 받으소서



주 님 의 이 름 이 - 주 님 의 이 름 만 이 -



오 직 주 의 이 름 만 - 이 곳 에 있 습 니 다



주 님 의 이 름 이 - 주 님 의 이 름 만 이 -



오 직 주 의 이 름 만 - 이 곳 에 있 습 니 다

사도신경

전능하신 천지를 만드신
하나님 아버지를 내가 믿사오며,
그 외아들 우리 주 예수 그리스도를 믿사오니,
이는 성령으로 잉태하사
동정녀 마리아에게 나시고,
「본디오 빌라도」에게 고난을 받으사,
십자가에 못박혀 죽으시고,
장사한 지 사흘 만에 죽은 자 가운데서
다시 살아나시며, 하늘에 오르사,
전능하신 하나님 우편에 앉아 계시다가,
재림하시느니라. 산 자와 죽은 자를 심판하러 오시리라.
성령을 믿사오며,
거룩한 공회와, 성도가 서로 교통하는 것과,
죄를 사하여 주시는 것과,
몸이 다시 사는 것과,
영원히 사는 것을 믿사옵나이다. 아멘.





Prayer

다같이

An open Bible is shown from a low angle, looking up at the pages. The pages are filled with text, and the background is a bright blue sky with wispy white clouds. The text is centered on the pages.

요한 복음(John)

18:33-40

(요 18:33)

이에 빌라도가 다시 관정에 들어가 예수를 불러 이르되 네가 유대인의 왕이냐

(요 18:34)

예수께서 대답하시되 이는 네가 스스로 하는 말이냐 다른 사람들이 나에 대하여 네게 한 말이냐

(요 18:35)

빌라도가 대답하되 내가 유대인이냐 네 나라 사람과 대제사장들이 너를 내게 넘겼으니 네가 무엇을 하였느냐

(요 18:36)

예수께서 대답하시되 내 나라는 이 세상에 속한 것이 아니니라 만일 내 나라가 이 세상에 속한 것이었다라면 내 종들이 싸워 나로 유대인들에게 넘겨지지 않게 하였으리라 이제 내 나라는 여기에 속한 것이 아니니라

(요 18:37)

빌라도가 이르되 그러면 네가 왕이 아니냐 예수께서 대답하시되 네 말과 같이 내가 왕이니라 내가 이를 위하여 태어났으며 이를 위하여 세상에 왔나니 곧 진리에 대하여 증언하려 함이로라 무릇 진리에 속한 자는 내 음성을 듣느니라 하신대

(요 18:38)

빌라도가 이르되 진리가 무엇이나 하더라
이 말을 하고 다시 유대인들에게 나가서
이르되 나는 그에게서 아무 죄도 찾지
못하였노라

(요 18:39)

유월절이면 내가 너희에게 한 사람을 놓아
주는 전례가 있으니 그러면 너희는 내가
유대인의 왕을 너희에게 놓아 주기를
원하느냐 하니

(요 18:40)

그들이 또 소리 질러 이르되 이 사람이
아니라 바라바라 하니 바라바는 강도였더라

(요 8:31)

그러므로 예수께서 자기를 믿은
유대인들에게 이르시되 너희가 내 말에
거하면 참으로 내 제자가 되고

(요 8:32)

진리를 알지니 진리가 너희를 자유롭게
하리라

(요 8:33)

그들이 대답하되 우리가 아브라함의
자손이라 남의 종이 된 적이 없거늘 어찌하여
우리가 자유롭게 되리라 하느냐

(요 8:34)

예수께서 대답하시되 진실로 진실로
너희에게 이르노니 죄를 범하는 자마다 죄의
종이라

(요 8:35)

종은 영원히 집에 거하지 못하되 아들은
영원히 거하나니

(요 8:36)

그러므로 아들이 너희를 자유롭게 하면
너희가 참으로 자유로우리라

(요 14:6)

예수께서 이르시되 내가 곧 길이요 진리요
생명이니 나로 말미암지 않고는 아버지께로
올 자가 없느니라

(요 14:7)

너희가 나를 알았더라면 내 아버지도
알았으리로다 이제부터는 너희가 그를
알았고 또 보았느니라

(마 27:24)

빌라도가 아무 성과도 없이 도리어 민란이
나려는 것을 보고 물을 가져다가 무리 앞에서
손을 씻으며 이르되 이 사람의 피에 대하여
나는 무죄하니 너희가 당하라

(요 19:26)

예수께서 자기의 어머니와 사랑하시는 제자가 곁에 서 있는 것을 보시고 자기 어머니께 말씀하시되 여자여 보소서 아들이니이다 하시고

(요 19:27)

또 그 제자에게 이르시되 보라 네 어머니라 하신대 그 때부터 그 제자가 자기 집에 모시니라

요 19:38)

아리마대 사람 요셉은 예수의 제자이나
유대인이 두려워 그것을 숨기더니 이 일 후에
빌라도에게 예수의 시체를 가져가기를
구하매 빌라도가 허락하는지라 이에 가서
예수의 시체를 가져가니라

(요 19:39)

일찍이 예수께 밤에 찾아왔던 니고데모도
몰약과 침향 섞은 것을 백리트라쯤 가지고
온지라

³³ Then Pilate entered into the judgment hall again, and called Jesus, and said unto him, Art thou the King of the Jews?

³⁴ Jesus answered him, Sayest thou this thing of thyself, or did others tell it thee of me?

³⁵ Pilate answered, Am I a Jew? Thine own nation and the chief priests have delivered thee unto me: what hast thou done?

³⁶ Jesus answered, My kingdom is not of this world: if my kingdom were of this world, then would my servants fight, that I should not be delivered to the Jews: but now is my kingdom not from hence.

³⁷ Pilate therefore said unto him, Art thou a king then? Jesus answered, Thou sayest that I am a king. To this end was I born, and for this cause came I into the world, that I should bear witness unto the truth. Every one that is of the truth heareth my voice.

³⁸ Pilate saith unto him, What is truth? And when he had said this, he went out again unto the Jews, and saith unto them, I find in him no fault at all.

³⁹ But ye have a custom, that I should release unto you one at the passover: will ye therefore that I release unto you the King of the Jews?

40 Then cried they all again, saying, Not this man, but Barabbas. Now Barabbas was a robber.

찬양대



찬송 102장 1절

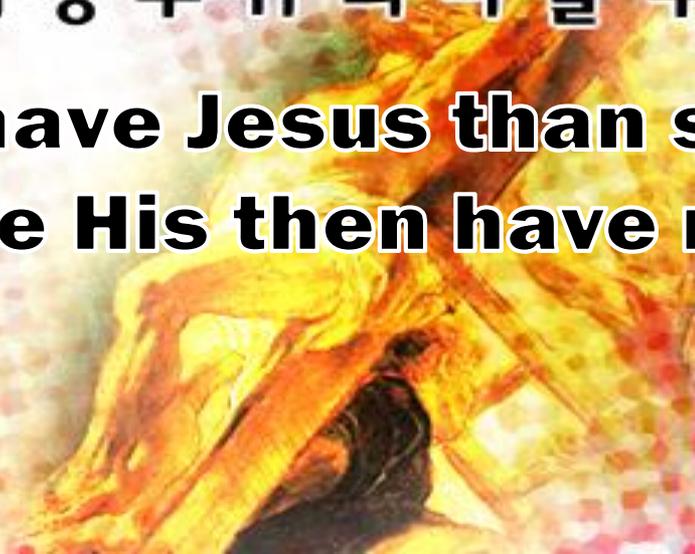


주 예수보다 더 귀한 것은 없 네



이 세상 부귀와 바꿀 수 없 네

**I'd rather have Jesus than silver or gold;
I'd rather be His than have riches untold;**





영 죽을 내대 신 돌아 가 신



그 놀라운 사랑 잊 지 못 해

I'd rather have Jesus than houses or lands.

I'd rather be led by His nailpierced hand





세상즐거움다 버리고세상자랑다버렸네



주예수보다더귀한것은없네예 수밖에는없네

**Than to be the king of a vast domain
Or be held in sin's dread sway.
I'd rather have Jesus than anything
This world affords today.**

찬송 102장 2절

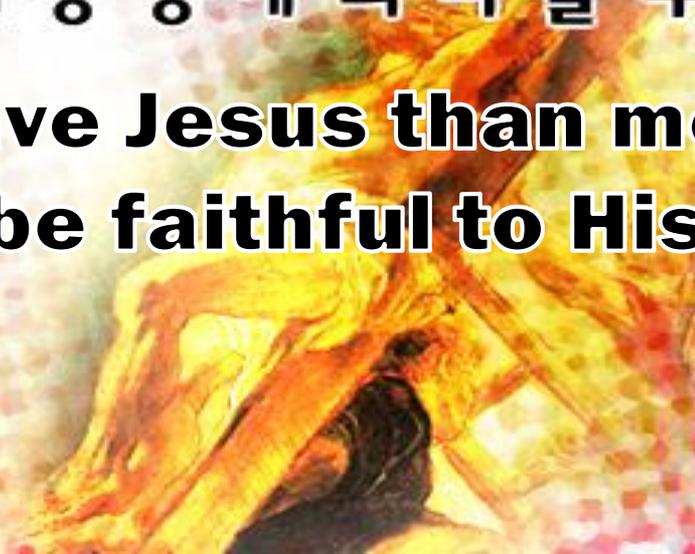


주 예수보다 더 귀한 것은 없 네



이 세상 명예와 바꿀 수 없 네

**I'd rather have Jesus than men's applause;
I'd rather be faithful to His dear cause;**





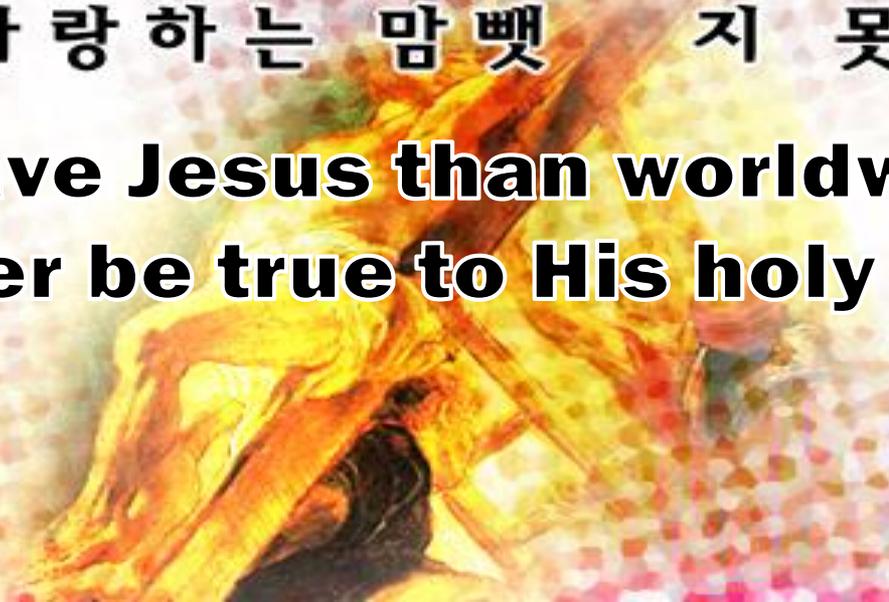
이 전에 즐기 던 세상 일 도



주 사랑 하는 맘 뻗 지 못 해

I'd rather have Jesus than worldwide fame.

I'd rather be true to His holy name





세상즐거움다 버리고세상자랑다버렸네



주예수보다더귀한것은없네예 수밖에는없네

**Than to be the king of a vast domain
Or be held in sin's dread sway.
I'd rather have Jesus than anything
This world affords today.**

찬송 102 장 3절



주 예수보다 더 귀한 것은 없 네



이 세상 행복 과 바꿀 수 없 네

**He's fairer than lillilies of rarest bloom;
He's sweeter than honey from out the comb;**





유 흑 과 핍 박 이 몰 려 와 도



주 섬 기 는 내 맘 변 치 못 해

**He's all that my hungering spirit needs.
I'd rather have Jesus and let Him lead**





세상즐거움다 버리고세상자랑다버렸네



주예수보다더귀한것은없네예 수밖에는없네

**Than to be the king of a vast domain
Or be held in sin's dread sway.
I'd rather have Jesus than anything
This world affords today.**



진리되신 예수님

찬송 377장 1절



예수 따라가며 복음 순종하면



우리 행할길 환하겠네

**When we walk with the Lord
In the light of His Word,
What a glory He sheds on our way!**

A faint, artistic illustration in the background shows Jesus sitting at a table with his disciples, likely during the Last Supper. The scene is set in a room with a window, and the lighting is warm and golden.

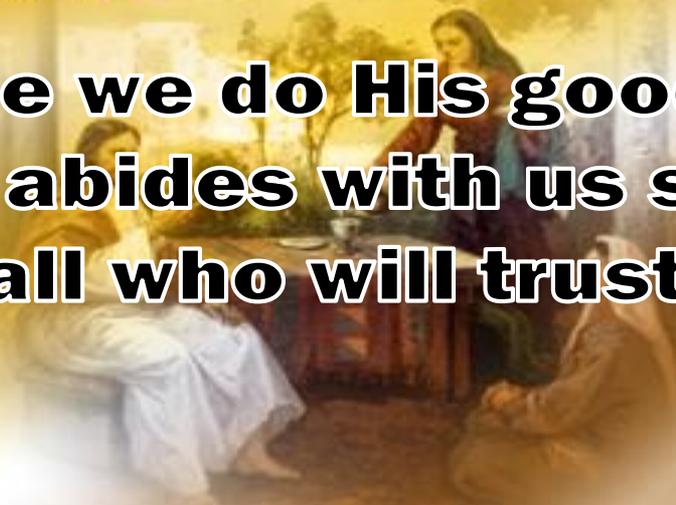


주를 의지하 며 순종 하는자 를



주가 늘함께 하시리 라

**While we do His good will
He abides with us still,
And with all who will trust and obey.**



C F D Gm
의지하 고 순종 하는길 은
C7 F C7 F
예수 안에즐 겁고복된 길이로 다

The image shows a musical score for a Korean hymn. It consists of two staves of music in G major (one flat). The first staff has four measures with chords C, F, D, and Gm. The second staff has four measures with chords C7, F, C7, and F. The lyrics are written in Korean below the notes.

**Trust and obey, for there's no other way
To be happy in Jesus,
But to trust and obey.**

The background of the text is a soft, golden-hued image of a religious scene, possibly the Last Supper, with figures gathered around a table.

찬송 377장 2절



해를 당하거 나우리 고생할 때



주가 곧없이 하시겠 네

**Not a shadow can rise,
Not a cloud in the skies,
But His smile quickly drives it away;**

A faint, artistic illustration in the background shows a woman in a white robe sitting on the left, and a man in a brown robe kneeling on the right. They appear to be in a domestic or outdoor setting with trees and a building in the background.

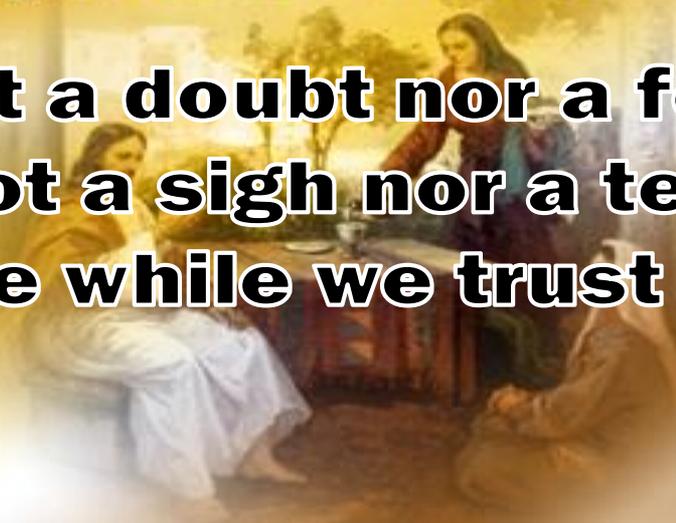


주를 의지하 며 순종 하는자 를



주가 안위해 주시리 라

**Not a doubt nor a fear,
Not a sigh nor a tear,
Can abide while we trust and obey.**



C F D Gm
의지하 고 순종 하는길 은
C7 F C7 F
예수 안에즐 겁고복된 길이로 다

The image shows a musical score for a Korean hymn. It consists of two staves of music in a treble clef with a key signature of one flat (B-flat). The first staff has four measures with chord symbols C, F, D, and Gm above the notes. The lyrics '의지하 고 순종 하는길 은' are written below the first staff. The second staff has four measures with chord symbols C7, F, C7, and F above the notes. The lyrics '예수 안에즐 겁고복된 길이로 다' are written below the second staff. The background is a soft, golden glow with a faint image of a religious scene.

**Trust and obey, for there's no other way
To be happy in Jesus,
But to trust and obey.**

찬송 377장 3절



남의 짐을지 고슬픔 위로하 면



주가 상급을 주시겠 네

**Not a burden we bear,
Not a sorrow we share,
But our toil He doth richly repay;**

A faint, golden-toned illustration in the background depicts a religious scene. It shows several figures, including a woman in a white robe and a man in a brown robe, gathered around a table. The scene is set in a room with a window and some foliage visible in the background.



주를 의지하 며 순종 하는자 를



항상 축복해 주시리 라

**Not a grief nor a loss,
Not a frown nor a cross,
But is blest if we trust and obey.**



C F D Gm
의지하 고 순종 하는길 은

C7 F C7 F
예수 안에즐 겁고복된 길이로 다

The image shows a musical score for a Korean hymn. It consists of two staves of music in G major (one flat). The first staff has four measures with chords C, F, D, and Gm. The second staff has four measures with chords C7, F, C7, and F. The lyrics are in Korean and are placed below the notes.

**Trust and obey, for there's no other way
To be happy in Jesus,
But to trust and obey.**

The background of the text is a soft, golden-hued image of a religious scene, possibly the Last Supper, with figures gathered around a table.

찬송 377장 4절



우리 받은것 을 주께 다드리 면



크신 사랑을 깨닫겠 네

**But we never can prove
The delights of His love,
Until all on the altar we lay;**

A faint, artistic illustration in the background shows a religious scene. A woman in a blue dress stands behind a table, possibly serving or tending to others. A man in a white robe is seated on the left, and another man in a brown robe is kneeling on the right. The scene is set in a room with a window showing a landscape with trees.

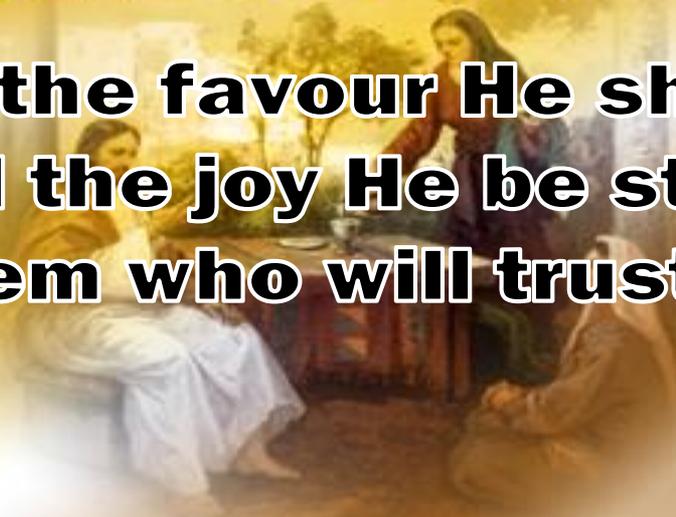


주를 의지하 며 순종 하는자 를



은혜 풍성케 하시리 라

**For the favour He shows
And the joy He bestows
Are for them who will trust and obey.**



C F D Gm
의지하 고 순종 하는길 은
C7 F C7 F
예수 안에즐 겁고복된 길이로 다

The image shows a musical score for a Korean hymn. It consists of two staves of music in G major (one flat). The first staff has four measures with chords C, F, D, and Gm. The second staff has four measures with chords C7, F, C7, and F. The lyrics are in Korean and are placed below the notes.

**Trust and obey, for there's no other way
To be happy in Jesus,
But to trust and obey.**

The background of the text is a soft, golden-hued image of a religious scene, possibly the Last Supper, with figures seated around a table.

찬송 377장 5절

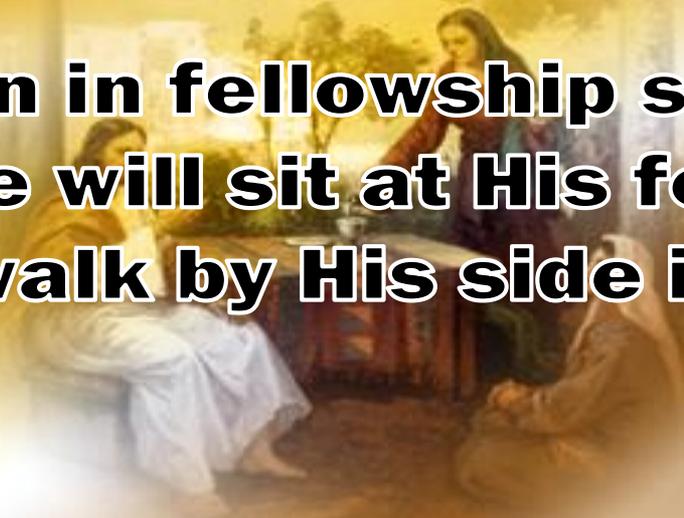


주의 힘을입 어말씀 잘배우 고



주를 모시고 살아가 세

**Then in fellowship sweet
We will sit at His feet,
Or we'll walk by His side in the way;**



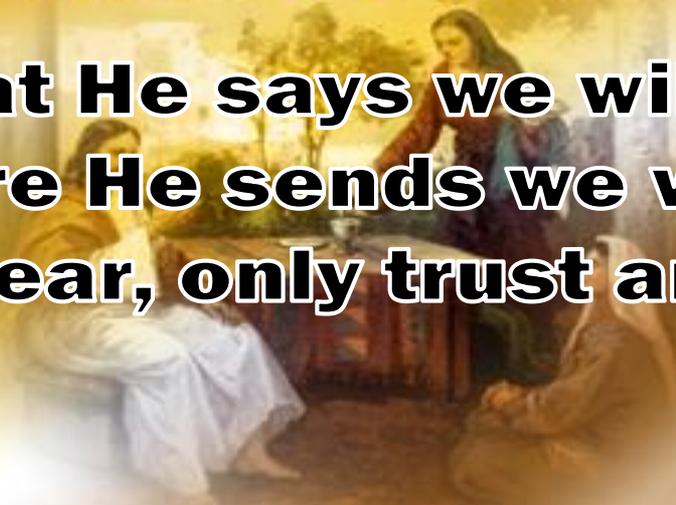


주를 의지하 며 항상 순종하 면



주가 사랑해 주시리 라

**What He says we will do,
Where He sends we will go
Never fear, only trust and obey.**



C F D Gm
의지하 고 순종 하는길 은

C7 F C7 F
예수 안에즐 겁고복된 길이로 다

The image shows a musical score for a Korean hymn. It consists of two staves of music in G major (one flat). The first staff has four measures with chords C, F, D, and Gm. The second staff has four measures with chords C7, F, C7, and F. The lyrics are in Korean and are placed below the notes.

**Trust and obey, for there's no other way
To be happy in Jesus,
But to trust and obey.**

The background of the text is a soft, golden-hued image of a religious scene, possibly the Last Supper, with figures seated around a table.

A close-up photograph of a person's hands clasped together in a traditional prayer gesture. The hands are positioned with fingers pointing upwards and palms facing each other. The skin on the hands is a warm, brownish tone. A white, textured fabric, possibly a prayer cloth or a sleeve, is visible at the bottom, partially covering the wrists and lower palms. The background is a light, textured surface with a repeating pattern of small, dark, angular shapes.

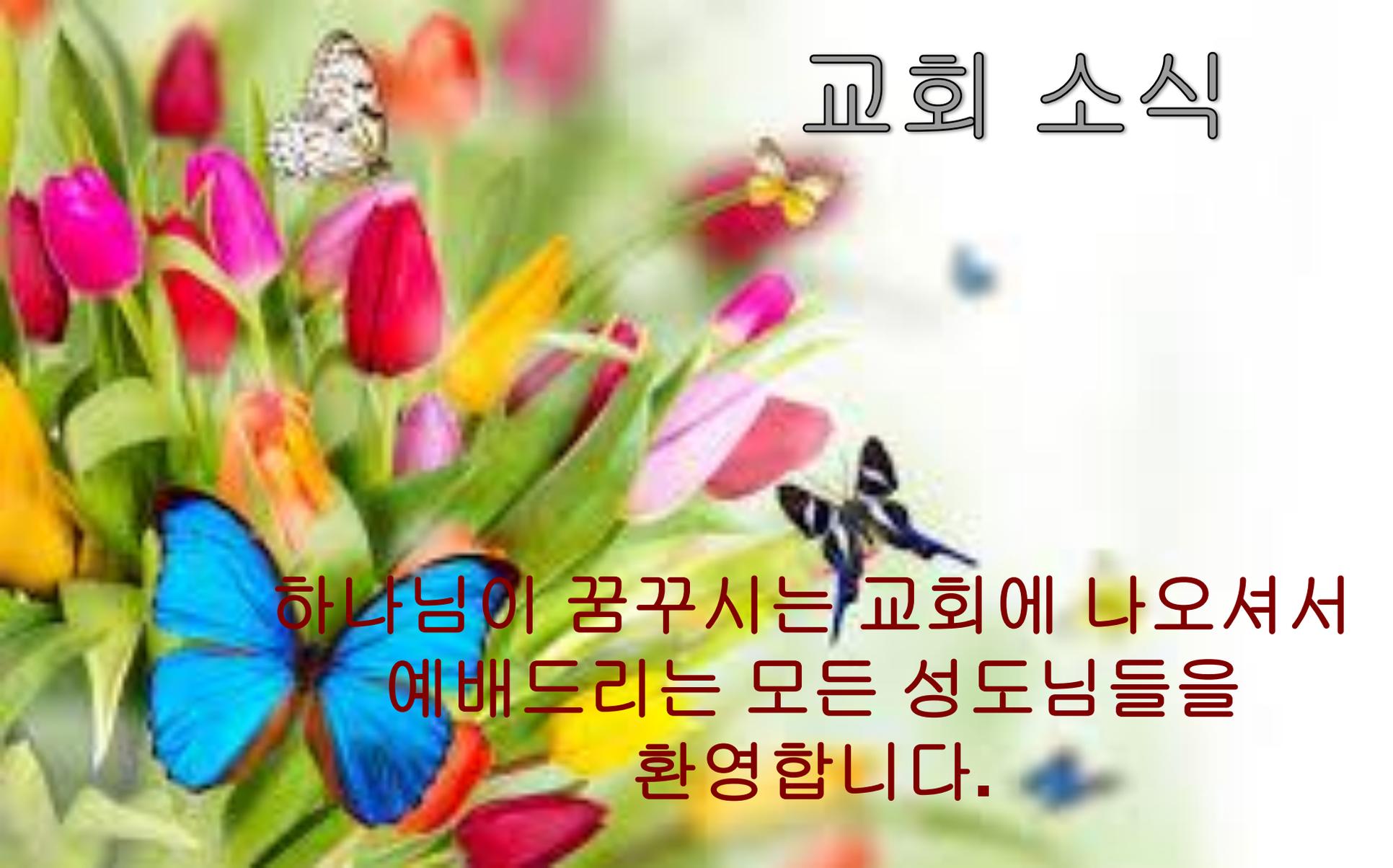
폐회 기도

김순배 전도사

주기도문

하늘에 계신 우리 아버지여,
이름이 거룩히 여김을 받으시오며,
나라가 임하옵시며,
뜻이 하늘에서 이룬 것같이
땅에서도 이루어지이다.
오늘날 우리에게 일용할 양식을 주옵시고,
우리가 우리에게
되 죄를 짓을 사하여 주옵시고,
우리를 시험에 들게 하지 마옵시고,
다만 악에서 구하옵소서.
대개 나라와 권세와 영광이
아버지께 영원히 있사옵나이다.
아멘. (마 6: 9~13)





교회 소식

하나님이 꿈꾸시는 교회에 나오셔서
예배드리는 모든 성도님들을
환영합니다.

축복합니다



축복합니다 - 주님의 이름으로 -



축복합니다 - 주님의 사랑-으로 -



이곳에 모인 주의 거룩한 자녀에게 - 주님의 기쁨과



주님의 사랑 - 이 - 충만하게 충만하게 넘치기를 -



(축복합니다) God bless you God bless you



축복합니다 - 주님의 사 랑-으로 -



**I will be with you always even
until the end of the world**